

Mikel R. Nieto

Currículum vítae

2026

Escucha Paliativa – Proyecto de investigación artística sobre las relaciones de la...

Concierto concebido específicamente para el lugar, basado en una mesa de mezclas digital...

Como profesor de «Deep Listening and Soundscape Recording» en el Master Studies of Sound... (2024–2026)

Brekekekex, ko-ax, ko-ax! – Instalación sonora sintético-ecológica desarrollada en...

The Belliphonic Mind – Investigación sonora sobre la memoria acústica de los conflictos...

2025

KAARMIC – Publicación digital para el Audio-Homenaje / Audio-Tribute to Miguel A. García

Despertar somiant, somiar caminant – Paseo sonoro y taller presentados en el marco de la...

HUSTU – Diseño sonoro para el proyecto de investigación coreográfica de Matxalen Bilbao...

Diseño sonoro para cine – Docencia de diseño sonoro y posproducción de sonido en... (2024–2025)

Petit Bardo – The Anarchives – Desarrollo y comisariado de un archivo físico de libros y...

La Escucha Horizontal – Residencia en el Centre d'Art La Panera para el desarrollo de un...

2024

A Funeral March For The First Cosmonaut (Or Listen to the whispers of the Universe)...

Bla – Texto publicado en el libro colectivo A Sound Word Almanac, editado por Bloomsbury

(c)ovid's metamorphoses – Proyecto colectivo de caja/libro/CD. Idea de Bernd...

20 Years × 180 Minutes – Mezcla retrospectiva de Crónica, seleccionada y mezclada por...

En residencia en el Centro de Estudios y Documentación (CED) / MACBA, Barcelona (España)

Radio Kapitala – Obra presentada en los Encuentros BAI de Arte Público, basada en «Las...

A Soft Hiss Of This World – Paseo sonoro basado en el libro «A Soft Hiss Of This World»...

Gravitas – Investigación sonora y coreográfica con el apoyo del Gobierno Vasco a través...

Paseo sonoro para En Residència – Diseño sonoro, masterización y creación de un mapa...

JOVES (in)MORTALS – Taller sonoro para adolescentes en colaboración con Albert Potrony e...

Dark Sun (Or Hibernial Solstice at dusk) – Encargo radiofónico para el Festival Tsonami /...

La escucha desbordada – Texto para Aural Nº6 – Atmosférica, editado por Tsonami Ediciones

2023

Sleepings – Contribución a un proyecto iniciado por Yan Jun dentro de la serie Manual for...

Aditu – Diseño sonoro y creación coreográfica en colaboración con Jone San Martín para la...

Como profesor de «Deep Listening and Soundscape Recording» en el Master Studies of Sound...

Abrazo – Diseño sonoro para una obra de danza contemporánea de Nerea Martínez, presentada...

HUSTU – Investigación y diseño sonoro para el proyecto de investigación coreográfica de...

The Blue Forest Sound Bath / Petit Bardo – Sesión de escucha profunda y baño sonoro...

ARRETA – Desarrollo de un proyecto de investigación cinematográfica en colaboración con...

ER...VA :: 80 :: 2X1 – Concierto con mesa de mezclas digital no-input en colaboración con...

Soundscape Listening Session – Sesión de escucha profunda en colaboración con AURA...

Deaf & Loud – Concierto de infrasonidos con Mark Bain, Donia Jourabchi y Flo Huth en Alte...
TIME IS A MUSCLE – Diseño sonoro, residencias de creación y presentaciones públicas para...
Petit Bardo – Dirección artística, comisariado y desarrollo editorial del proyecto, con...

2022

Black Out – Selección de tres grabaciones (2017–2020), publicadas en formato digital y...
The sound of 73 pigs dying – Grabación de campo en bruto realizada en un matadero durante...
Zero – 132 grabaciones accidentales (2008–2020), producidas en Barcelona y San Sebastián...
Bihotzez – Diseño sonoro para una situación de danza durante la ceremonia del Día...
Muteness – Taller centrado en el sonido para bailarines sordos y en otras herramientas...
Abrazo – Diseño sonoro y espacialización para una pieza de danza en el Gezala...
Muteness – Microtaller centrado en el sonido para bailarines sordos y en otras...
Como profesor de «Deep listening and recording of soundscape» en el Master Studies of...
En residencia en Cal Gras (Cataluña, España) para el proyecto de investigación «La última...
En residencia en Nau Coclea (Cataluña, España) para el proyecto de investigación «La...
Abrazo – Diseño sonoro y espacialización para una pieza de danza en Muxikebarri (Bilbao...

Actualizado: 2026-10-11